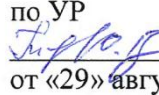
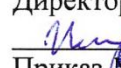


Управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар»
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 24»

Рассмотрено:
на заседании ШМО учителей
начальных классов
Протокол № 1
от «29» августа 2019 г.

Согласовано:
Заместитель директора
по УР
 О.В. Тулько
от «29» августа 2019 г.

Утверждено:
Директор МАОУ «СОШ № 24»
 Т.А. Тетерина
Приказ № 106/2-д
от «30» августа 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ТЕХНОЛОГИЯ

(наименование учебного предмета/курса)

начальное общее образование

(уровень образования)

4 года

(срок реализации программы)

Программу составил(а):

Азизова Карина Мамедовна

(Ф.И.О. учителя)

г. Сыктывкар, 2019 г.

Содержание

Пояснительная записка	3
Общая характеристика учебного предмета.....	4
Место учебного предмета в учебном плане.....	5
Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.....	5
Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.....	6
Содержание учебного предмета.....	9
Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности	11
Планируемые результаты изучения учебного предмета	27
Критерии оценивания различных видов деятельности	30
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса	35
Приложение.....	36

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования, с учетом авторской (авт.-сост. С.А. Болотова, Н.Е. Скрипова. - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2014. Начальная инновационная школа).

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (в ред. от 03.08.2018);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 г. № 1015 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" (ред. от 01.03.2019 № 95);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования» (ред. от 31.12.2015);
- Приказ Минобрнауки России от 28.12.2018 № 345 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"» (ред. от 24.11.2015);
- Закон Республики Коми от 06.10.2006 г. № 92-РЗ «Об образовании» (в ред. от 27.12.2017);
- Концепция развития этнокультурного образования в Республике Коми на 2016-2021 годы, утвержденная приказом Министерства образования Республики Коми от 23.11.2015 № 255;
- Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ «СОШ № 24».

Для реализации рабочей программы по технологии для учащихся 1-4 классов используется учебно-методический комплект автора Л.Ю. Огерчук, обеспечивающий развитие УУД на уровне начального общего образования в соответствии с ФГОС.

Целью курса является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Задачи курса:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Общая характеристика учебного предмета

Технология как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этно- культурных традиций.

Родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, театрализованных постановках.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Учебный предмет «Технология» в начальной школе выполняет особую роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Важнейшая особенность этих уроков состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления).

При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы.

Использование этнокультурного компонента на предмете

Региональный компонент в курсе реализуется через знакомство с культурой и различными видами творчества и труда, содержание которых отражает краеведческую направленность.

1 класс:

- Красота природы Коми края
- Беседа о городе, где мы живём
- Я рисую любимый город
- Урок любования на природе
- Здравствуй, северное лето!
- Игрушки Коми народа
- Вышивка в Коми народном костюме

2 класс:

- Изображение животных родного края
- Ночной праздничный город Сыктывкар
- Коми народные украшения
- Образ человека и его характер в Коми народной сказке
- Украшение Коми кокошников
- Коми изба в изображении Коми художников
- Экскурсия в национальную галерею;

3 класс:

- История игрушки Коми народа
- Элементы Коми орнамента
- Иллюстрирование Коми народной сказки
- Изба жителей Коми края

4 класс:

- Пейзаж родной земли
- Одежда Коми народа
- Праздники Коми народа
- Художественная культура в РК
- Искусство народов мира: финно-угорских народов

Место учебного предмета в учебном плане

В учебном плане школы на учебный предмет «Технология» выделено на все классы начальной школы по 1 часу в неделю (всего 135 часов), тем самым обеспечивается целостность образовательного процесса и преемственность в обучении между начальным и основным звеном образования.

Класс	1	2	3	4
Всего часов в неделю	1	1	1	1
Всего часов за год	33	34	34	34

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Все материальные и духовные богатства, накопленные человечеством на пути исторического развития, созданы в процессе труда — единственного средства развития человеческого общества.

В процессе технологического образования учащиеся получают представления о богатстве окружающего мира, воплощенном в природе, искусстве, результатах труда людей. Младшие школьники учатся осознавать зависимость благосостояния общества и человека, удовлетворения его потребностей от уровня образования, от качества труда, познают значение природных богатств для человека, проникаются бережным отношением людей к природе и всем видам ресурсов, подходят к пониманию роли труда в жизни ближайшего окружения и человеческого общества в целом.

Трудовая деятельность младших школьников содержит существенные потенциальные воспитательные возможности и является мощным средством формирования ценностных качеств личности ребенка. Включаясь в труд, учащиеся вступают в отношения с предметами, средствами, результатами труда, самим трудом, в межличностные отношения с участниками труда. На основе возникающих в труде отношений формируются личностные качества.

Формирование отношений к предмету труда углубляет технологическое и нравственное воспитание учащихся, создает условия для развития эстетической культуры личности. Таким образом, оно способствует гармоничному развитию личности, деятельность которой отличается творческим и созидательным трудом.

Отношения к средству труда возникают в результате применения технологии, техники, орудий труда для обработки предмета труда, с целью создания изделия. На основе возникающих отношений к средствам труда у младших школьников формируется бережное отношение к инструментам, личным вещам, школьному имуществу, общественной собственности. Эти отношения проявляются в аккуратности, дисциплинированности, внимательности.

Процесс обработки предмета труда с помощью средств труда завершается вещественным результатом, содержательная ценность которого определяется его целесообразностью, удобством в использовании и красотой.

Формирование отношения к результату труда имеет особое значение для развития у младших школьников аккуратности, дисциплинированности, ответственности за порученное дело, бережного отношения к результатам человеческого труда. В результате возникающих отношений младших школьников к самому процессу труда формируется понятие о труде как о единственном источнике благосостояния общества и условии развития и становления личности.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения курса «Технология» является формирование следующих умений:

воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, людям труда, предметам, средствам и продуктам труда, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающие успешность совместной созидательной деятельности; способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к созидательному труду, учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции,

социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности; формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире технологий; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной и трудовой деятельности и формирование личностного смысла учения и создания продуктов труда; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные результаты изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Регулятивные УУД

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- учиться предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.
- отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;
- самоконтроль и корректировка хода практической работы;
- самоконтроль результата практической деятельности путём сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом);
- оценка результата практической деятельности путём проверки изделия в действии.

Познавательные УУД

- осуществление поиска необходимой информации на бумажных и электронных носителях;

- сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры;
- чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы);
- моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями;
- конструирование объектов с учётом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов;
- сравнение конструктивных и декоративных особенностей предметов быта и установление их связи с выполняемыми утилитарными функциями;
- сравнение различных видов конструкций и способов их сборки;
- анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий;
- выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач;
- проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла;
- поиск необходимой информации в Интернете.
- ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД

- учёт позиции собеседника (соседа по парте);
- умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере;
- умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте);
- осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.
- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

Основой формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

- договариваться о совместной работе
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

Основой формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

Предметными результатами изучения технологии являются

1) получение представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.*) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (техно-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

¹ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

1 класс

№ Раздела	Ко ли чес тво час ов	ПР	Основное содержание	Основная деятельность учащихся
1. Общекультурные компетенции.	1	-	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (<i>архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.</i>) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности	Регулятивные: понимать учебную задачу урока, выполнять действия под руководством учителя. Познавательные: различать и характеризовать объекты природы и предметы, созданные человеком. Находить отличительные признаки объектов природы и результатов труда человека. Понимать и объяснять значение труда в жизни человека. Осваивать и характеризовать понятия: <i>труд, мастер, инструмент, результат труда</i> ; обнаруживать связи и отношения между ними. Устанавливать связи и отношения между видами труда человека, результатами его труда и инструментами, используемыми в работе (приводить примеры и

			тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.	группировать). Коммуникативные: использовать учебник и рабочую тетрадь как источник информации; объяснять её смысл, осваивать опыт межличностной коммуникации. Отвечать на вопросы учителя. Рассуждать на тему: «Зачем люди трудятся». Пересказывать устную информацию, полученную в беседах с родителями об их работе. Рассуждать на тему: «Кем стать, когда вырастешь». Называть желаемую социальную роль, объяснять представления, связанные с осознанием себя в этой роли.
2.Самообслуживание.	1	-	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i>. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и	Регулятивные: понимать учебную задачу, выполнять и контролировать свои действия. Оценивать аккуратность в своём внешнем виде и внешнем виде товарищей. Выполнять элементарные приёмы самообслуживания с опорой на рисунки в учебнике (мыть руки, умываться, причёсываться, завязывать шнурки). Познавательные: различать противоположные понятия: <i>аккуратный, неряха</i>. Выявлять и справлять недостатки в своём внешнем виде. Оценивать результаты действий самообслуживания, выявлять причины неудач. Устанавливать связь между изображением последовательности действий и понятием схема. Выявлять последовательность действий по схемам в картинках и выполнять их. Сопоставлять жизненный опыт и иллюстрации учебника и выявлять действия ухода за комнатными растениями. Приводить примеры домашних питомцев. Выявлять условия, необходимые для

			подчиненный).	жизни домашних животных и действия ухода за ними (с опорой на жизненный опыт и иллюстрации в учебнике). Коммуникативные: анализировать собственный опыт, использовать учебник и рабочую тетрадь как источник информации; объяснять её смысл, осваивать опыт межличностной коммуникации. Узнавать действия детей на иллюстрации в учебнике и называть выполняемую ими работу. Рассказывать о своих умениях в самообслуживании. Выражать собственное эмоциональное отношение к представителям животного мира. Рассказывать об известных действиях ухода за растениями, о хорошо знакомых животных и об известных методах ухода за ними. Обсуждать особенности условий содержания и ухода за домашними животными.
3.Общегрудовые компетенции	2	-	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</i>	Регулятивные: понимать учебную задачу урока, выполнять действия под руководством учителя, с опорой на рисунки в учебнике. Выполнять действия заготовки семян по порядку в соответствии с наглядными изображениями схемы в учебнике. Познавательные: узнавать и называть предметы садового инвентаря. Узнавать по иллюстрациям и различать работы, выполняемые в саду, в цветнике, в огороде; подбирать инструменты для осенних работ. Сравнивать и отличать растения по внешним признакам, определять место их выращивания в домашнем растениеводстве. Сравнивать и находить общее и особенное в видах растений и в осенних работах, связанных с уходом за ними. Называть

				по порядку действия заготовки семян по иллюстрированной схеме. Нумеровать их последовательность. Коммуникативные: использовать учебник и рабочую тетрадь как источники информации; осваивать опыт межличностной коммуникации. Составлять рассказ о действиях людей на картинках.
4.Общекультурные и общетрудовые компетенции	29	1	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.	Регулятивные: понимать учебную задачу урока, выполнять действия под руководством учителя, с опорой на рисунки в учебнике. Ставить новые учебные задачи и решать их совместно с родителями. Включаться в совместную с родителями практическую деятельность по заготовке материалов. Познавательные: выявлять признаки сходства и различия объектов живой и неживой природы. Осознавать многообразие материалов. Различать природные и искусственные материалы. Приводить их примеры. Устанавливать взаимосвязи между природными и искусственно созданными материалами изделиями из них. :различать и называть виды материалов, используемых в работе по происхождению: природные (листья, лепестки, травинки, веточки, шишки, семена растений, волокна и пр.). Искусственные (пластилин, бумага, вата, нитки, ткани). Различать и называть виды материалов, используемых в работе по применению: основные, вспомогательные. Различать инструменты и приспособления по назначению и применению. Выделять существенные признаки и группировать средства труда по происхождению, назначению и применению. С помощью учителя анализировать и планировать

			предстоящую практическую работу, опираясь на схему в учебнике. Различать виды работ, выделять их особенности. Решать творческие задачи по выбору материалов, составлению плана работы с опорой на объяснения учителя и рисунки в учебнике. Коммуникативные: использовать учебник и рабочую тетрадь как источники информации; объяснять её смысл, осваивать опыт межличностной коммуникации. Анализировать и обобщать наглядную информацию в учебнике. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми: умение формулировать вопросы, вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и давать оценку событиям.
--	--	--	---

2 класс

№ Раздела	Ко ли чес тво час ов	ПР	Основное содержание	Основная деятельность учащихся
1..Технология в жизни человека	1	-	Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. <i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</i> Подготовка материалов к работе.	Регулятивные: понимать учебную задачу урока, выполнять учебные действия под руководством учителя. Познавательные: обобщать опыт знакомства с технологиями, приобретенный на уроках технологии в 1 классе, накопленный жизненный опыт. Рассуждать и делать выводы о роли технологии в трудовой деятельности человека. Обобщать знания и объяснять, зачем нужна технология. Понимать и объяснять значение технологии в трудовой деятельности людей. Осваивать и характеризовать понятия: <i>Технология, средства труда, орудия труда,</i>

			Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</i>	<i>инструмент, приспособление, машина, продукт труда.</i> Обнаруживать связи и отношения между ними. Устанавливать связи и отношения между видами труда человека, продуктами его труда и средствами труда, используемыми в работе (приводить примеры и группировать). Коммуникативные: использовать учебник и рабочую тетрадь как источник информации; воспринимать устную информацию, объяснять ее смысл, осваивать опыт межличностной коммуникации. Отвечать на вопросы учителя. Рассуждать на тему «Зачем нужна технология?». Объяснять назначение средств труда, роль человека в создании культурной и материальной среды.
2. Технологии самообслуживания и ведения домашнего хозяйства.	3 часа	-	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.	Регулятивные: понимать учебную задачу урока, выполнять и контролировать свои действия. Оценивать опрятность в своем внешнем виде. Самостоятельно выполнять элементарные приемы самообслуживания (собирать портфель в школу, чистить одежду и обувь). Включаться в самостоятельную практическую деятельность под присмотром взрослых. Выполнять действия ухода за одеждой и обувью. Соблюдать последовательность действий, руководствуясь схемой; соблюдать правила гигиены и безопасности труда во время работы. С опорой на инструкции и рисунки в учебнике: стирать мелкие предметы одежды, мыть и сушить обувь. Шнуровать кроссовки или ботинки по схеме понравившимся способом. Познавательные: обобщать информацию о понятии <i>технология</i> и

			приводить примеры работ по самообслуживанию (выделять отличительные признаки, группировать). Сопоставлять жизненный опыт и иллюстрации в учебнике, выявлять действия и определять их последовательность по схемам в картинках, устанавливать связь с реальными процессами и выполнять их. Выявлять необходимость в работах по самообслуживанию, ставить цель, определять задачи, выбирать способы ее достижения. Объяснять свой выбор. Выбирать средства для работы с опорой на иллюстрации в учебнике и жизненный опыт 11наблюдений или выполнения процесса работы. Выявлять и объяснять правила гигиены и безопасности труда во время работ по самообслуживанию. Оценивать результаты действий самообслуживания, выявлять причины неудач. Коммуникативные: использовать учебник, рабочую тетрадь, собственный опыт и наблюдения как источники информации; объяснять ее смысл, осваивать опыт межличностной коммуникации. Задавать вопросы и отвечать на вопросы. Рассказывать о своих умениях в самообслуживании. Называть работы, выполняемые самостоятельно, средства труда, используемые для ухода за одеждой и за обувью. Узнавать действия на иллюстрациях в учебнике, объяснять их и составлять рассказ по картинкам об уходе за одеждой и обувью. Называть действия ухода за одеждой и обувью. Выразить собственное эмоциональное отношение к работам по самообслуживанию и к их результатам. Обсуждать значение
--	--	--	--

				работ по самообслуживанию
3.Технология ручной обработки материалов	4	-	<i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное,</i>	Регулятивные: понимать учебную задачу урока, выполнять и контролировать свои действия. Внимательно слушать и слышать рассказы товарищей, пояснения учителя. Актуализировать собственный опыт и включаться в процесс обсуждения информации. Познавательные: различать понятия: дикие животные и домашние животные, дикорастущие растения, культурные растения. Сравнить и различать диких и домашних животных. Приводить примеры. Характеризовать их роль в жизни человека (на примере в своем окружении, художественных фильмах, литературных произведениях), приводить примеры, как человек помогает диким животным, и объяснять, почему надо беречь природу. Рассуждать на тему «Смогут ли домашние животные выжить без помощи человека?». Делать выводы, обосновывать свое мнение. Выявлять условия, необходимые для жизни домашних животных и действия по уходу за ними (с опорой на жизненный опыт и вопросы в учебнике). Коммуникативные: актуализировать собственный опыт, использовать учебник и рабочую тетрадь как источник информации; объяснять ее смысл, осваивать опыт межличностной коммуникации

			проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).	
4. Элементы графической грамоты	26	1	Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, <i>разрыва</i>). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	Регулятивные: понимать учебную задачу урока, выполнять действия под руководством учителя, с опорой на рисунки в учебнике. Понимать цель выполняемых действий и удерживать учебную задачу в течение длительного времени. Ставить новые учебные задачи и решать их совместно с родителями. Включаться в совместную с родителями практическую деятельность по заготовке материалов для будущих работ. Познавательные: выявлять признаки сходства и различия объектов живой и неживой природы, устанавливать взаимосвязи. Осознавать многообразие материалов и последовательность превращений природных материалов в искусственные, а также тех и других в изделия. Различать природные и искусственные материалы. Различать природные материалы по происхождению. Группировать. Приводить примеры. Устанавливать взаимосвязи между природными

				искусственными материалами и изделиями из них. Различать и называть виды материалов, используемых в работе. Выделять существенные признаки и группировать средства труда по происхождению, назначению и применению. Прогнозировать возможные пути сбора и способы заготовки материалов для будущих работ. Коммуникативные: использовать учебник и рабочую тетрадь как источники информации; объяснять ее смысл, осваивать опыт межличностной коммуникации. Анализировать и обобщать наглядную информацию в учебнике. Отвечать на вопросы и задавать вопросы для уточнения непонятого. Рассказывать о планируемой работе по сбору и заготовке средств для практических работ. Рассказывать о способах заготовки природных материалов для будущих работ. Развивать навыки сотрудничества со взрослыми: умение формулировать вопросы, вести диалог, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
--	--	--	--	--

3 класс

№ Раздела	Количество часов	ПР	Основное содержание	Основная деятельность учащихся
1.Технология в жизни человека	1	-	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности	Регулятивные: самоконтроль результата практической деятельности путём сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом); оценка результата практической деятельности путём проверки изделия в действии. Познавательные: чтение

			практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы). Коммуникативные: учёт позиции собеседника (соседа по парте); умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности.
2.Информационные технологии	2 часа	-	Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).	Регулятивные: самоконтроль и корректировка хода практической работы; самоконтроль результата практической деятельности путём сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом); Познавательные: осуществление поиска необходимой информации на бумажных и электронных носителях; сохранение информации на бумажных и электронных носителях; Коммуникативные: учёт позиции собеседника (соседа по парте); умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности.
3.Технологии изготовления изделий	25 часов	-	Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).	Регулятивные: отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий; самоконтроль и корректировка хода практической работы; Познавательные: чтение графических изображений, моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями, сравнение различных

				видов конструкций и способов их сборки. Коммуникативные: умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте); осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.
4.Моделирование	2	-	Моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.	Регулятивные: самоконтроль результата практической деятельности путём сравнения его с эталоном; оценка результата практической деятельности путём проверки изделия в действии. Познавательные: осуществление поиска необходимой информации на бумажных и электронных носителях; Коммуникативные: учёт позиции собеседника (соседа по парте); умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности.
5.Конструирование	4	1	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию	Регулятивные: самоконтроль результата практической деятельности путём сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом); оценка результата практической деятельности путём проверки изделия в действии. Познавательные: чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы); Коммуникативные: умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте); осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.

			(соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	
--	--	--	---	--

4 класс

№ Раздела	Количество часов	ПР	Основное содержание	Основная деятельность учащихся
1.Технология в жизни человека	1	-	Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение)	Регулятивные: планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий; самоконтроль и корректировка хода практической работы. Познавательные: осуществление поиска необходимой информации на бумажных и электронных носителях; сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры; чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы); Коммуникативные: учёт позиции собеседника (соседа по парте); умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере; умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте);
2.Информатика	2	-	Использование	Регулятивные: определять цель дея-

ционные технологии			учебника и рабочую тетрадь как источники информации; объяснять её смысл, осваивать опыт межличностной коммуникации. Анализировать и обобщать наглядную информацию в учебнике.	тельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему, учиться планировать практическую деятельность на уроке; отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты; Познавательные: осуществление поиска необходимой информации на бумажных и электронных носителях; сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры; чтение графических изображений (рисунки, чертежи и эскизы, схемы); Коммуникативные: умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере; умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте); осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности, донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи.
3. Получение информации	2	-	Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации	Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий); планировать практическую деятельность на уроке; отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий; самоконтроль и корректировка хода практической работы; самоконтроль результата практической деятельности

				путём сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом); Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения; добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях, перерабатывать полученную информацию Коммуникативные: слушать и понимать речь других, вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни; договариваться о совместной работе, учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.
4.Технологии изготовления изделий	25	-	Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.	Регулятивные: планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий; самоконтроль и корректировка хода практической работы. Познавательные: осуществление поиска необходимой информации на бумажных и электронных носителях; сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры; чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы); Коммуникативные: учёт позиции собеседника (соседа по парте); умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации про-

				ектов, работе на компьютере; умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте);
5.Работа с компьютером	2	-	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, <i>общее представление о правилах клавиатурного письма</i> , пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. <i>Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.</i>	Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему, учиться планировать практическую деятельность на уроке; отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты; Познавательные: осуществление поиска необходимой информации на бумажных и электронных носителях; сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры; чтение графических изображений (рисунки, чертежи и эскизы, схемы); Коммуникативные: умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере; умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте); осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности, донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи.
6. Практика работы на компьютере	2	1	Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по	Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий); планировать практическую деятельность на уроке; отбор наиболее

			интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.	эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий; самоконтроль и корректировка хода практической работы; самоконтроль результата практической деятельности путём сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом); Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения; добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях, перерабатывать полученную информацию Коммуникативные: слушать и понимать речь других, вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни; договариваться о совместной работе, учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.
--	--	--	--	--

Планируемые результаты изучения учебного предмета

В результате изучения курса «Технологии» учащиеся на уровне начального общего образования:

получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении

подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Учащиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

– иметь представление о наиболее распространенных в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

– соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

– создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

– выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

– пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

– пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Критерии оценивания различных видов деятельности

I. Критерии и нормы оценочной деятельности.

В основу критериев оценки учебной деятельности учащихся положены объективность и единый подход.

При 5 - балльной оценке для всех установлены

1. Общедидактические критерии

Оценка "5" ставится в случае:

1. Знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объёма программного материала.

2. Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации.

3. Отсутствие ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка "4":

1. Знание всего изученного программного материала.

2. Умений выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.

3. Незначительные (негрубые) ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка "3" (уровень представлений, сочетающихся с элементами научных понятий):

1. Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя.

2. Умение работать на уровне воспроизведения, есть затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.

3. Наличие грубой ошибки, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка "2":

1. Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале.

2. Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, есть затруднения при ответах на стандартные вопросы.

3. Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

2. Устный ответ

Оценка "5" ставится, если ученик:

1) Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;

2) Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов;

3) Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу.

Оценка "4" ставится, если ученик:

1) Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при

воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2) Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутриспредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины;

3) Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно).

Оценка "3" ставится, если ученик:

1. усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

2. материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;

3. показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

4. допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

5. не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;

6. испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;

7. отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

8) обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

Оценка "2" ставится, если ученик:

1. не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;

2. не делает выводов и обобщений.

3. не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;

4. или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;

5) или при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

3. Оценка самостоятельных, письменных и контрольных работ

Оценка "5" ставится, если ученик:

1. выполнил работу без ошибок и недочетов;

2) допустил не более одного недочета.

Оценка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

1. не более одной негрубой ошибки и одного недочета;

2. или не более двух недочетов.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

1. не более двух грубых ошибок;
2. или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
3. или не более двух-трех негрубых ошибок;
4. или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
- 5) или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка "2" ставится, если ученик:

1. допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";
2. или если правильно выполнил менее половины работы.

Примечание.

1) Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа.

2) Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

Нормы выставления отметок по письменной работе

Процент выполнения	Более 86%	85-71%	70-50%	49% и менее
Школьная отметка	5	4	3	2

Оценка тестовых работ

Оценка тестовых работ

Оценка «5» ставится за 86% - 100% набранных баллов.

Оценка «4» ставится за 71% - 85% баллов.

Оценка «3» ставится за 50% - 70% баллов.

Оценка «2» ставится за менее чем 50% баллов.

4. Критерии оценивания проектов учащихся

Критерии оценки проекта	Содержание критерия оценки	Кол-во баллов
Актуальность поставленной проблемы	Насколько работа интересна в практическом или теоретическом плане?	От 0 до 1
	Насколько работа является новой? Обращается ли автор к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов?	От 0 до 1
	Верно ли определил автор актуальность работы?	От 0 до 1
	Верно ли определены цели, задачи работы?	От 0 до 2
Теоретическая и / или практическая ценность	Результаты исследования доведены до идеи (потенциальной возможности) применения на практике.	От 0 до 2
	Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определенной научной области	От 0 до 2
	Автор в работе указал теоретическую и / или практическую значимость	От 0 до 1
Соответствие методов работы	Целесообразность применяемых методов	От 0 до 1
	Соблюдение технологии использования методов	От 0 до 1

типу проекта		
Качество содержания проектной работы	выводы работы соответствуют поставленной цели	От 0 до 2
	оригинальность проекта	От 0 до 2
	в проекте есть разделение на логические части, компоненты, в каждом из которых освещается отдельная сторона работы	От 0 до 2
	есть ли исследовательский аспект в работе	От 0 до 2
	есть ли у работы перспектива развития	От 0 до 1
Качество продукта проекта	интересная форма продукта проекта	От 0 до 2
	завершенность замысла продукта	От 0 до 2
	легко в использовании	От 0 до 1
	эстетическая составляющая продукта	От 0 до 1
Компетентность участника при защите работы (презентации, сайта, информационного плаката и т.д.)*	Четкие представления о целях работы, о направлениях ее развития, критическая оценка работы и полученных результатов	От 0 до 2
	Докладчик изъясняется ясно, четко, понятно, умеет заинтересовать аудиторию, обращает внимание на главные моменты в работе	От 0 до 2
	Докладчик опирается на краткие тезисы, выводы, оформленные в презентации, и распространяет, объясняет их аудитории.	От 0 до 2
	Докладчик выдержал временные рамки выступления	От 0 до 1
	Презентационный материал оформлен аккуратно, в логической последовательности, без орфографических и пунктуационных ошибок	От 0 до 1
	Докладчик смог аргументировано ответить на заданные вопросы либо определить возможные пути поиска ответа на вопрос (если вопрос не касается непосредственно проделанной работы). Если проект групповой – то вопросы задаются не только докладчику, но и остальным авторам проекта.	От 0 до 2
ИТОГО	СУММА БАЛЛОВ	МАКСИМУМ 37 БАЛЛОВ*

*при условии проведения защиты проекта.

Общая оценка за проект выставляется при выполнении вышеуказанных требований на:

- 50-70% (18-25 баллов) - оценка “3”
- 71-85% (26-33 балла) - оценка “4”
- 86-100% (34-37 баллов) - оценка “5”

II. Правила выставления оценок при аттестации.

1. Текущая аттестация: выставление поурочных оценок за различные виды деятельности обучающихся в результате контроля, проводимом учителем, с учетом веса вида деятельности.

2. Тематическая аттестация: оценка за контрольную или проверочную работу по теме курса в соответствии с предложенными критериями.

3. Четвертная аттестация. Выставляется на основании оценок, полученных учащимся при тематической аттестации, и текущих оценок за четверть в соответствии со средневзвешенным показателем.

4. Промежуточная аттестация. Определяющее значение имеет оценка усвоения программного материала учащимся при его комплексной проверке в конце учебного года.

5. Годовая аттестация. Определяется из фактических знаний и умений, которыми владеет учащийся к моменту её выставления. Определяется как среднее арифметическое четвертных отметок и промежуточной аттестации.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

В состав учебно-методического комплекта Л.Ю. Огерчук по технологии для начальной школы входят:

1. Огерчук Л.Ю.Технология. 1 класс: учебник. М.: ООО «Русское слово — учебник», 2013.
2. Огерчук Л.Ю.Технология. 2 класс: учебник. М.: ООО «Русское слово — учебник», 2013.
3. Огерчук Л.Ю.Технология. 3 класс: учебник. М.: ООО «Русское слово — учебник», 2014.
4. Огерчук Л.Ю.Технология. 4 класс: учебник. М.: ООО «Русское слово — учебник», 2014.
5. Сайт методической поддержки УМК <http://русское-словопф/methodical/programs/>
6. Ресурсы Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>)

Оборудование:

- ноутбук
- принтер (черно-белой печати, формата А4);
- мультимедийный проектор;
- экран (на штативе или настенный)
- акустические колонки в составе рабочего места преподавателя

Комплект демонстрационных настенных наглядных пособий включает плакаты, а также таблицы, схемы, отражающие основное содержание учебного предмета «Технология».

Приложение

Темы творческих работ и проектов:

Башня из проволоки.
Бумажная мазаика.
Бумажные тюльпаны.
Веселая грядка.
Веселый домовёнок.
Волшебная шкатулка.
Вязаная брошь.
Домик для скворца.
Исторические здания моего города.
Пластилиновый город.
Платочек.
Платье для моей куклы.
Мой первый кораблик.
Праздничная открытка.
Праздничная упаковка.

Перечень контрольных работ:

2 класс
Промежуточная аттестация

3 класс
Промежуточная аттестация

4 класс
Промежуточная аттестация

Формы промежуточной аттестации:

- итоговая контрольная работа;
- проект.